

# C'EST UN SACRE MADISON

To: di Madison.  = 128

**refrain**

1. = Quel est ce bruit sympa Qui ré-sonn' ce pas bi-ger qui swing  
 2. = et fou- tionn' Ne Cherchez plus je vous l'dis en bonn'  
 - c'est un sa-cre ma-di- son Rap- pe- rez-vous ra- bert  
 - et bi- mon' qui a- do- raient c'est bon  
 - l' Ma- di- son les re- voi- là tou- jours lu plein' form'  
 - c'est un sa-cre Ma- di- son Y'a Rien de Mieux pour se  
 - di- fou- lev' Qui un Ma- di- son bran- che  
 - On est en ligni et on tap' des mains Et Ou- ssi- tôt tout va  
 - bien NANA NA NANA NANA Yeah!! 1. = Po- sez vos mont's et vos  
 2. = En temps de Cris' Quand tout  
 - té- ré- phon's fait prend' son temps la Mu- si- que est bonn'  
 - s' dé- bal- lonn' Pour remon- ter l'pay-ys Qui dé- tonn'



# **C'EST UN SACRE MADISON**

**Paroles de Marc Provance musique de Roger**

**Larcange et Patrice Jounier**

**INTRO ORCHESTRE**

Quel est ce bruit sympa qui résonne ?

Ce pas léger qui swingue et fonctionne !

Ne cherchez plus, je vous l'dis en somme,

**C'EST UN SACRE MADISON**

Rappelez vous Robert et Simon

Qui adoreraient « C'est bon l'madison ».

Les revoilà toujours en plein' form'

**C'EST UN SACRE MADISON**

**PONT**

Y'a rien de mieux pour se défouler

Qu'un madison branché,

On est en lign' et on tap' des mains,

Et aussitôt tout va bien..(accords)

**REPRISE THEME REFRAIN**

Posez vos mont's et vos téléphon's

Faut prendre' son temps, la musique' est bonn',

C'est beaucoup mieux qu'les trucs à la gomm',

**C'EST UN SACRE MADISON.**

En temps de cris', quand tout s'déballonn',

Pour remonter l'pays qui détonn',

Ce qu'il faudrait à tous nos grands homm's

**C'EST UN SACRE MADISON.**

**PASSAGE RYTHME STYLE CLAQUETTE**

**ET AU REFRAIN ORCHESTRE**

**ET CODA**

**FIN YEAH !!!...**